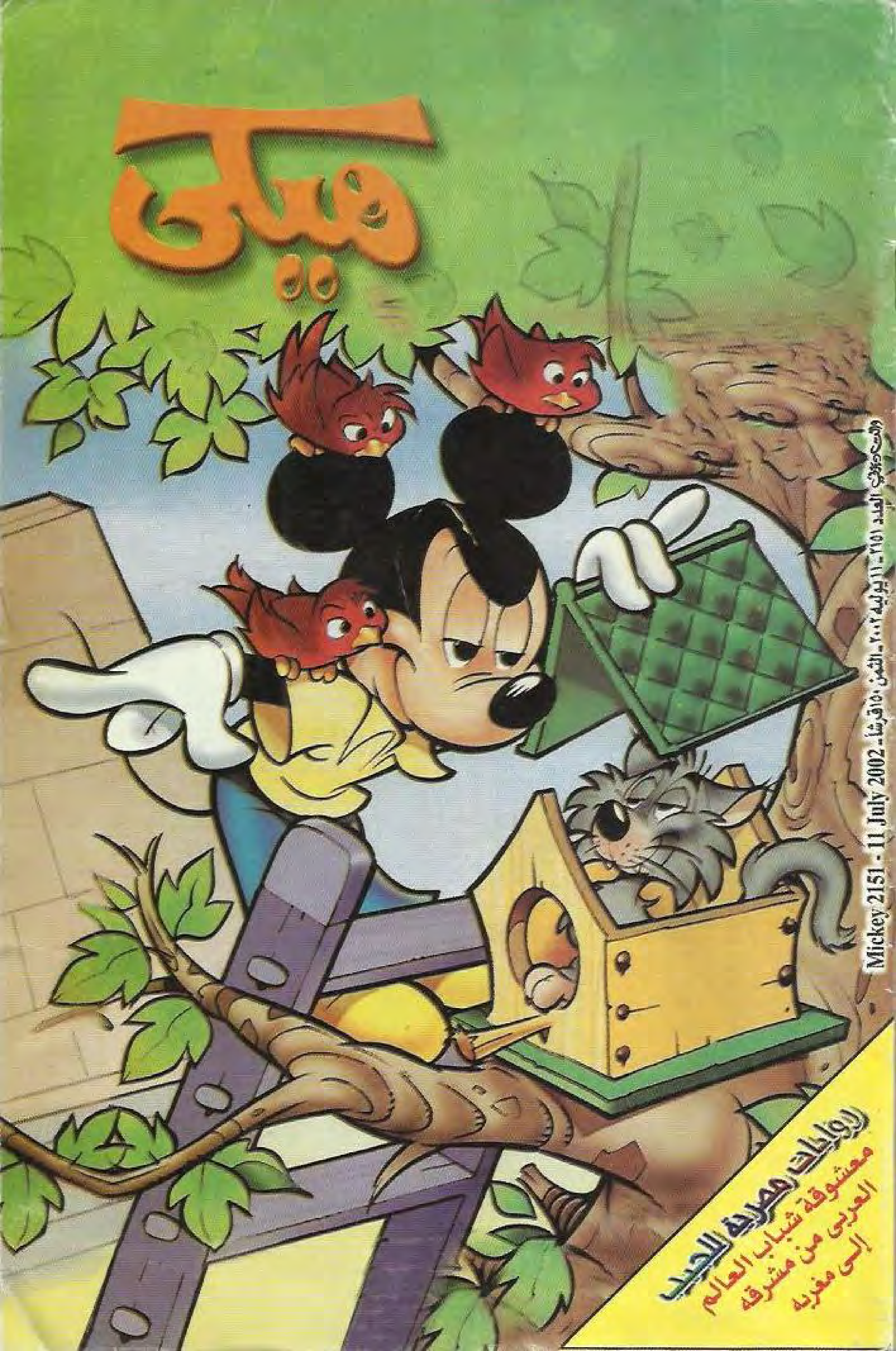
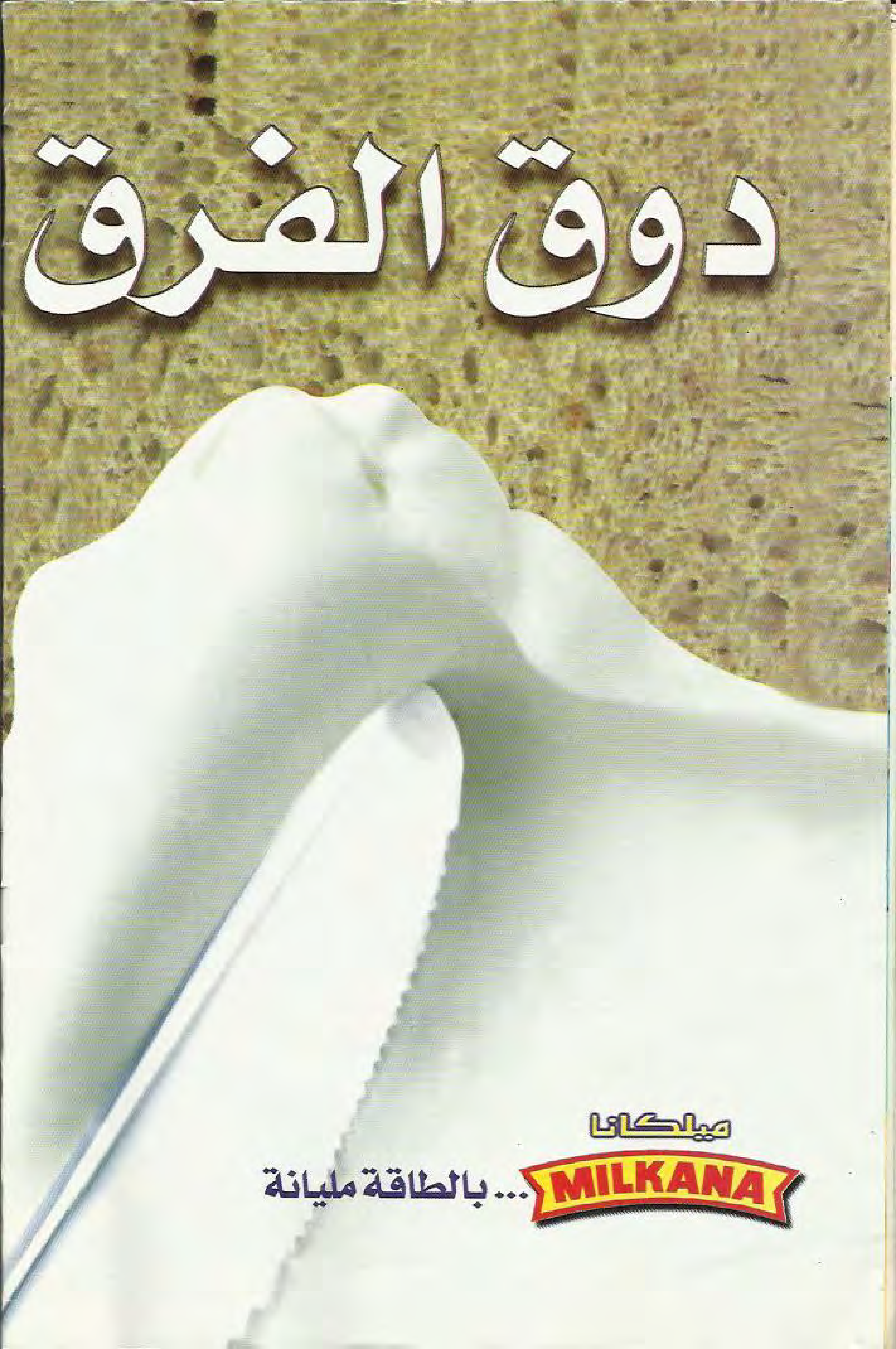

ميكي
العدد ٢١٥١ - ١١ يوليه ٢٠٠٢ - الثمن ١٥٠ قرشا
Mickey 2151 - 11 July 2002
روايات مصرية للجيب
معشوقة شباب العالم
العربى من مشرقه
إلى مغربه



دوق الفرق
ميلكانا
MILKANA
... بالطاقة مليانة



# قرش مقابل أفكارك




D.2000-145




كيف حدث مثل هذا؟.. ربما يجب أن نرجع إلى الوراء لنتأمل مشهداً حدث منذ أيام قليلة...










بقية القصة صفحة (٦)



# فكــر و تسلية

## الإختلافات





هناك ٧ اختــلافــات بين هذين الرسـمين .. فـهل تسـتطيع تحـديدها بسرعة ؟.




## مصعد للفضاء

يسعى العلماء بوكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» إلى صناعة مصعد ضخم لإرسال الأفراد والأقمار الصناعية إلى الفضاء!

إلا أن هذا المصعد، إذا تمت صناعته فى يوم ما، فسيمتد بطول ٣٦,٠٠٠ كيلو متر فوق سطح الأرض !

## أفكار.. لحماية البيئة

### نهاية عهد الشواطيء المليئة بالمهملات

ذهب «ميكى» و «بندق» الى الشاطيء وكانت سعادتهما أكبر من كل عام، لانهما قررا عدم ترك أية ورقة آيس كريم على الرمال.. ستفعل مثلهما طبعا .. خاصة وأن تلوث الشواطيء والبحار من أهم الأسباب فى موت حيوانات كثيرة، تصاب بالتسمم ، أو تختنق عندما تبتلع كيسا من البلاستيك أو غيره ظنا منها انه طعام !

**ما يجب عمله :**

- عدم ترك أية ورقة على الشاطيء.
- عمل كيس لتضع فيه كل مهملاتك ، وتشجيع اصدقائك وأفراد اسرتك على فعل نفس الشئ .. ثم وضع الكيس فى سلة المهملات ! (إذا لم توجد ، يؤخذ الكيس الى أقرب سلة مهملات فى الشارع مثلا ) .

## المربعات

يوجد مربعان من هذه المربعات ليسا من الرسم الأصلى، فما هما ؟




## التوأم




أنظر جيدا إلى هذا الرسم وابحث عن الشكلين المتطابقين تماماً.

## رقم قياسي ثقيل



بامكان «شستر جرانت كيبل» وهو فى الثامنة والستين من عمره أن يحقق الأرقام القياسية الكبيرة ! إذ يمكنه اداء ألعاب أكروباتية بقدميه بثلاجة ! لماذا ثلاجة ؟ لأن شرط ورود إسمك فى «كتاب جينس» للأرقام القياسية أن يكون عندك خيال كبير.

أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

## إضحك

- الا يوجد لديك حذاء أوسع ؟
- ولكن الموضة هذا العام ياسيدى هو الحذاء الضيق .
- قد تكون هذه هى الموضة لهذا العام ، ولكننى مازلت أملك قدمى العام الماضى.

***

- فى عيد ميلاد الدب الصغير، تناقش الأب والأم معاً :
- ماذا سنهدى لصغيرنا لبلوغه العامين ؟
- نهدى له دبدوب قطيفة ...


وعلى الأخص شخصية خصصت حياتها لسرقة قرشى ! وستفشل هذه المرة !
ها ها ها !


فهنا ...
حقاً؟ شئ شيق جداً !
تعاويذ


لكن ...
يا للهول الأكبر !! "سونيا" وصلت بالفعل إلى "فروخ" !
إمم .. أستطيع إلغاء التلميح السنوى! لكن.. لو أحسنت التصرف سأصيب هدفين فى وقت واحد !


و"عبقرينو" هو الشخص المناسب لإعداد "الكرة" التى ستصيبهما !


وهكذا...
تفضل يا سيدى ! نسخة طبق الأصل من قرش الحظ ! وهى فى الواقع مُكبّر للحقل الخيالى !
وما معنى ذلك ؟
إختراعات


بهذا الكمبيوتر المصغر يمكنك بث مجموعة كاملة من السيناريوهات المرئية !


وأى شخص معه المكبّر، سيشعر بالسيناريو الخيالى كما لو كان حقيقياً !
رائع ! أى أننى أستطيع إعطاء "سونيا" جرعة من سحرها !
"بعبع" مكبر



وجاء اليوم المنشود...
بدأت المغامرة.. وأعتقد أنى سأتسلى كثيراً !




وبالفعل...
«فروخ».. تخيل أن أصادفك هنا !
أهلاً يا صديقتى ! أنا فى مهمة غاية فى الأهمية !




يا للغموض !
لا شئ غامض فيها يا عزيزتى...




وباح «فروخ» بكل شئ...
كم هذا شيق ! سمعت كثيراً عن قرش أخيك ! هل أستطيع مشاهدته ؟
غالى والطلب رخيص !




أعطاها «القرش» ! رائع ! هيا نتسلى !
تريك




يا للهول ! ذبابة ! كم أكره الذباب !




ليس هذا فقط، لكن أيضاً ماذا فعلتِ بصديقتى أيتها الحشرة المنتفخة ؟
طك




تراك







ولم تيأس "سونيا"، واستمرت في محاولة الاستيلاء على قرش الحظ ...



















يوجد شئ مُريب .. ليتنى أعرف ما هو!


ياااا!
تك
تك


إذن إعرضى نفسك على طبيب يا عزيزتى! لونك أخضر!
أنا .. لونى أخضر؟ لكنك...
ياه! والآن ما هذا؟


آآه!


النجدة! وحوش! غزو من الفضاء! إتصلوا بالشرطة! إتصلوا بالمطافئ!
ما هذا؟ هل أُصبنا معاً بالجنون؟


ياه! يبدو أن "فروخ" إسترد القرش المزيف! سألغى الصور!
تريك


إنتظر يا "فروخ"! إهدأ! هذه ليست طريقة لمعاملة سيدة!
آه!


زوو


أين القرش يا "فروخ"؟ لا وقت للألعاب الآن! سلمه لي!
كفى! هاهاها! هذا يزغزغني! هاهاها!


ياه! هذا مشهد غريب! ماذا تفعلان؟
أنت! إذن عرفت سبب هذه الأشياء الغريبة!


حقاً؟ وما هو؟
تريك


يا للهول! لا أصدق ما أراه!


بل صدق! ويجب أن تبقى لتستمتع بهذا!
فووف

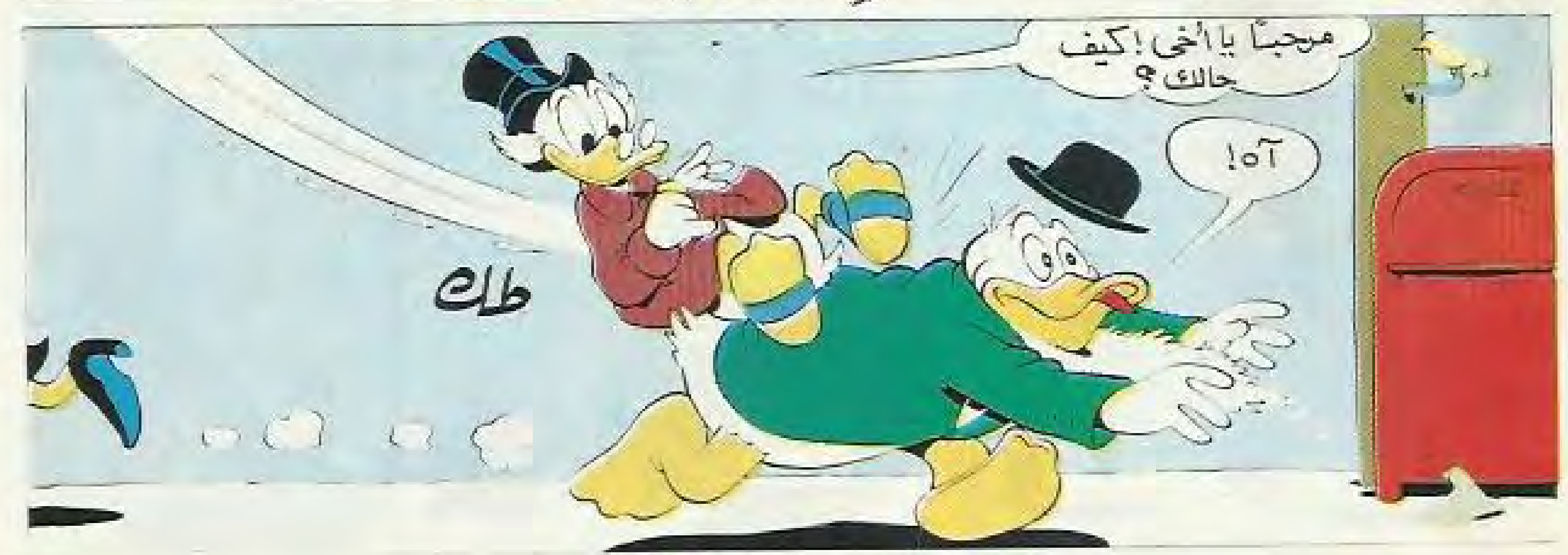

شيء واحد يفسر هذه الأمور الغريبة!


كما توقعت! القرش المزيف معي!


إذن الوحش الذي لا يرتدي قبعة هو "سونيا"!


خذي يا جميلة! هذا لكِ!


ييي! النجدة!


مرحباً يا أخي! كيف حالك؟
آه!
طك







هيا نتسلى!
أعذرني .. لكني لا أفهم شيئاً!

وفي ذلك الوقت كانت "سونيا" تستنجد بشرطيين
















؟؟؟


أهلاً يا "سونيا"! هل تتسلين جيداً؟


إنتظرا! الآن ليسا تمساحين!
طبعاً يا هانم! كما تقولين! تعالى معنا بهدوء!
وكل شئ سيكون جيداً!


إذن اتركني!
آي! لا يمكنك ركل شرطي!


آسفة! أخطأت! لستما شرطيين..
فووف


... وإنما من الكانجرو.. إذهبا للقفز في حديقة!
جي ي!
جي ي ي! جي ي ي!

















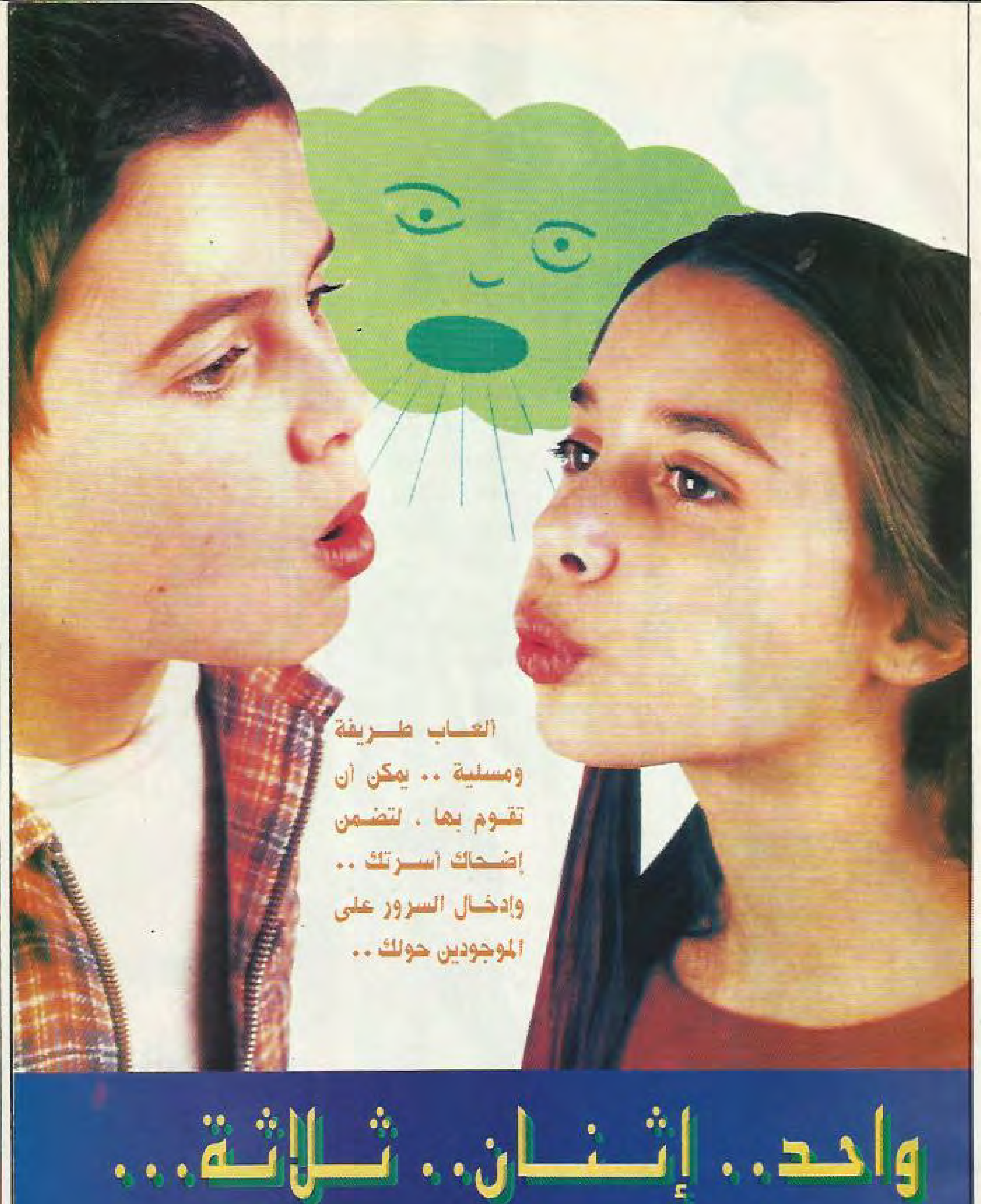


وأثناء هذين اليومين سترى كوابيس كثيرة !

# GAME VALLEY®

www.gamevalley.net






# واحد.. إثنان.. ثلاثة...
# إنفخ!



## ١ يا ريشة المحبة.. طيرى!

يجلس الموجودون فى دائرة حول ريشة.. ويرميها أحدكم فى الهواء وينفخ الجميع نحوها بحيث تظل فى الهواء لأطول مدة ممكنة.. وسط الدائرة طبعا!

## ٢ كرة قدم بالنفخ

يثبت مرميان متقابلان من أجل لعبة الكرة، بحيث تفصلهما ٣ أمتار. يمسك كل لاعب بقطعة من الكرتون، وينقسم اللاعبون إلى فريقين. توضع كرة خفيفة على الأرض وسط الملعب. ويجب تحريك الكرتون للتهوية به نحو الكرة فتتحرك بفعل الهواء (ممنوع لمس الكرة بالكرتون أو بالأيدى أو بالأقدام!).

## ٣ الإستغماية

تعصب عينا أحد اللاعبين، ويقف الآخرون حوله، ويمسك كل منهم بقطعة من الكرتون. وكل لاعب بدوره يهوى نحوه. أما اللاعب ذو العينين المعصوبتين فعليه أن يشير بأصبعه إلى الجهة مصدر الهواء وبأسرع وقت. وبعد ٤ أخطاء يخرج من اللعبة!

## ٤ قفز الورق

تقطع قطع صغيرة من الورق وتملأ بها أطباق عميقة صغيرة (طبق لكل لاعب).. عند إشارة البداية ينفخ الجميع على الورق. والفائز هو أول من يخرج كل الورق من الطبق.



## ٦ موسيقى

يملأ كل لاعب زجاجة مياه حتى ثلاثة أرباعها. توضع الشفة السفلى على حافة الفتحة، وينفخ اللاعب حتى يصدر صوتا. يتم تفريغ بعض الماء للحصول على صوت آخر... وستجدون مجموعة كبيرة من الأصوات حسب كميات الماء!

## ٥ متاهة البلية

إرسم متاهة على ورقة ، وضع بلية فى البداية، ثم خذ قشة (شفاطة) و.. أنفخ! عليك أن تحرك البلية بالنفخ نحوها، وفى طريق المتاهة حتى تصل إلى النهاية!

## ٧ الرقائق

أحضر (سلطانيتين). تملأ أحدهما بالرقائق وتوضع الأخرى بجانبها تشفط الرقائق (بالشفاطة). كل واحدة وحدها، لنقلها إلى (السلطانية) الأخرى.. وفى وجود عدد من اللاعبين تحسب المدة التى يستغرقها كل لاعب لإنهاء النقل .. أسرع لاعب هو الفائز.

# مزرعة بطوط






D.97343






























بقية القصة صفحة (٢٤)


Wavey


حسناً! أنا سأهتم بالسطح!


وأنا سأعيد البريق إلى هذه النوافذ القديمة!


ياه! يبدو أن الأتربة هى التى كانت تجعل الزجاج متماسكاً!


وأنا سأعتنى بالحديقة.. لو رأيت آخرها وسط هذه الحشائش!


وأنا سأحرث الحقل!


لكن أولاً، أتمنى تذوق المياه! أشعر بعطش شديد!


هل تحتاج إلى مساعدة ياعم "بطوط"؟
لا! هذه المنخة ستعرف مَن السيد هنا!


متأكد؟ ستهلك نفسك قبل البدء فى العمل!
هفف ف ف!


آآآآآه!
أداء مدهش!


لقد لقنت المضخة درساً جيداً يا عم "بطوط"؟


شكراً! وقررت على تنظيف مدخنة المدفأة!


قررت تنظيفها بدلاً منك، والآن سأذهب لحرث الحقل!
هل تسمح حالتك بقيادة الجرار يا عم "بطوط"؟
فى الأوقات العادية، الجرار ليس أفضل ما تفعله!


كفاكم سخرية! أنا أحرث مثل أى شخص! بل وأفضل!


مَنْ يظنون أنفسهم؟ الأولاد بدأوا فى إزعاجى!


الجرار يعمل!
بوق
بوق
بوق
بروم
بروم


ياه! عجلة القيادة
هجرتني وخذلتني!


سأعيدها إلى
مكانها سريعاً!


ياه! في
اللحظة الأخيرة!
وفي نفس الوقت..
سأسد الثقوب الصغيرة
أولاً، ثم الكبيرة!


هه؟!


أما عمل!
ولا مربع سليم!


ياه! متأسف
يا جماعة!


ياه! مهلاً! بالراحة!


السقف عبارة عن ثقوب أكثر منه سقفاً!
أفهم ما تعنيه! نفس الشئ بالنسبة للنوافذ!


كفوا وارحلوا!
طك
طك
طررك
طررك


وظل أصدقاؤنا يعملون، مسلحين بالشجاعة، حتى حل الليل...
أما يوم! أنا مرهق! نفدت كل طاقتي!


وانتقل الأولاد إلى المرحلة الثانية من خطتهم...
نحن إجتهدنا اليوم في العمل يا عم "بطوط"! ونطالب بعقد عمل!
لا يمكنني فتح عيني.. ألا يمكنكم الإنتظار؟
لا! نحن نعرفك جيداً! وقع!


أعتقد أن هذا معقول!
البنود الجزائية واضحة!
هذا عقد حقيقي!


وفي الفجر...
إنهض يا عم "بطوط"!
المزارعون ينهضون في هذا الوقت!
لا!!!! أنا نمت منذ قليل فقط! أتركوني!


الساعة الآن الخامسة؟! أنت تأخرت!
بوم
بوم
بوم
بوم


مادمت أحلم لماذا أشعر أني أقف؟
وبعد الغداء إستمر الأولاد في العمل...
سأصلح هذه المدخنة في وقت بسيط!


ببعض الجبس والطلاء.. والزجاج على الأخص، ستصير النوافذ كالجديدة!


هذه الأرض غنية.. أستطيع الإستفادة منها!


ومرت أسابيع...
شئ رائع! أصلحنا كل شئ! والحيوانات ستصل اليوم!
بقرتان للبن، ٦ ماعز، ٤ خنازير، ١٢ دجاجة وديك!

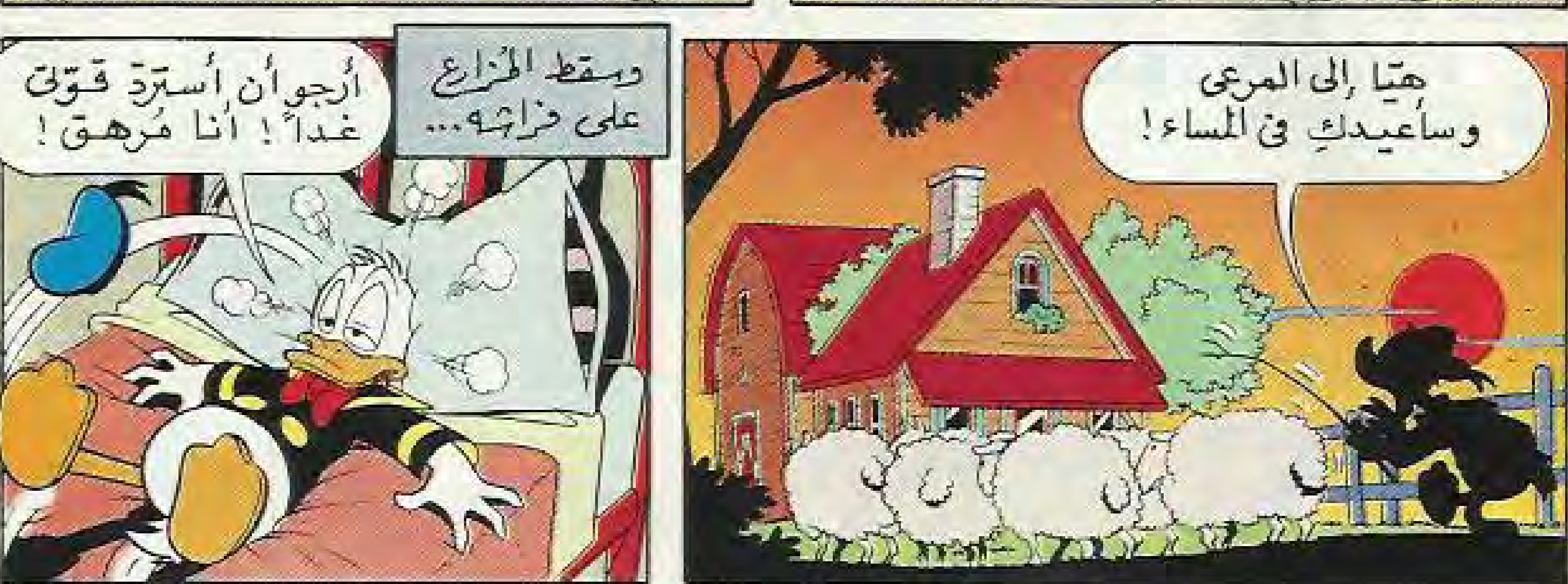

وتم إستقبال الحيوانات...
مرحباً بكما.. أنتما بين أيد جيدة!


طراخ


آى ى ى!
درس رقم "١".. عدم حلب البقر بأيدٍ باردة!


دجدج! دجدج! دجدج..
كوكو كوكو!
كوكو! كوكو!
هل تظنني السور!


الطعام ياخنازيري!
آآه!
أونك!
أونك!
أونك!
أونك!


هيا إلى المرعى وسأعيدك في المساء!
وسقط المزارع على فراشه...
أرجو أن أسترد قوتي غداً! أنا مرهق!


وفي اليوم التالي...
لماذا يصيح الديك في منتصف الليل ؟
نحن في الفجر ياعم "بطوط" ! إنهض ! العمل لاينتظر !
كوكو ! كوكو ! كوكو !


يبدو أنني لم أُخلق لهذا العمل !


لكن لن أعترف بذلك أمام الأولاد !


وبعد شروق الشمس...
جعلنا المزرعة مثل قطعة الحلى ! لو عرضتها للبيع ستجلب لى ربحاً جيداً !


وبالفعل...
سننتقل يا أولاد !
بعت المزرعة لشخص مُفلس أكثر منّا ؟
إذن ستدفع لنا مقابل جهدنا هنا !
إنتاج المزرعة لذيذ.. لكن بنصيبنا في النقود، سنحصل على ما هو أفضل !
نصيبكم ؟
وفقاً للعقد، نحن شركاء متساوون ! إقرأه !


وهكذا...
سأذهب للعمل يا أولاد !
إلى اللقاء !
شكراً مرة أخرى يا عم "بطوط" ! بفضلك إشترينا لعبة الفيديو التي كنا نحلم بها !


Double
كرانشي
EXTRA
Extra Crunch . Extra Taste



# خطرتيت

آه! طلاء الجدران مُتعب! لكن القهوة التى أُعدها من خلطة البن الممتازة ستنعشنى وتنشطنى!

"بطوطة".. صديقة الطبيعة! "بطوطة" التى أبحث عنها!

كلفتنى "جمعية محبى الطبيعة" بمهمة خاصة! ونظرًا لحبك للحيوانات، عرفت أنكِ لن تسامحينى إذا لم أطلب منكِ المساعدة!

طبعاً يا "فرفور"! ما هو سؤالك عن الحيوانات؟

الأمر ليس بهذه الصعوبة!

هذا الخرتيت القزم تربى فى حديقة الحيوان! وغداً الجمعية ستنقله بالطائرة إلى الأدغال! وأردت منزلاً واسعاً كمنزلك ليبيت فيه!

(نورق)!

يااه!

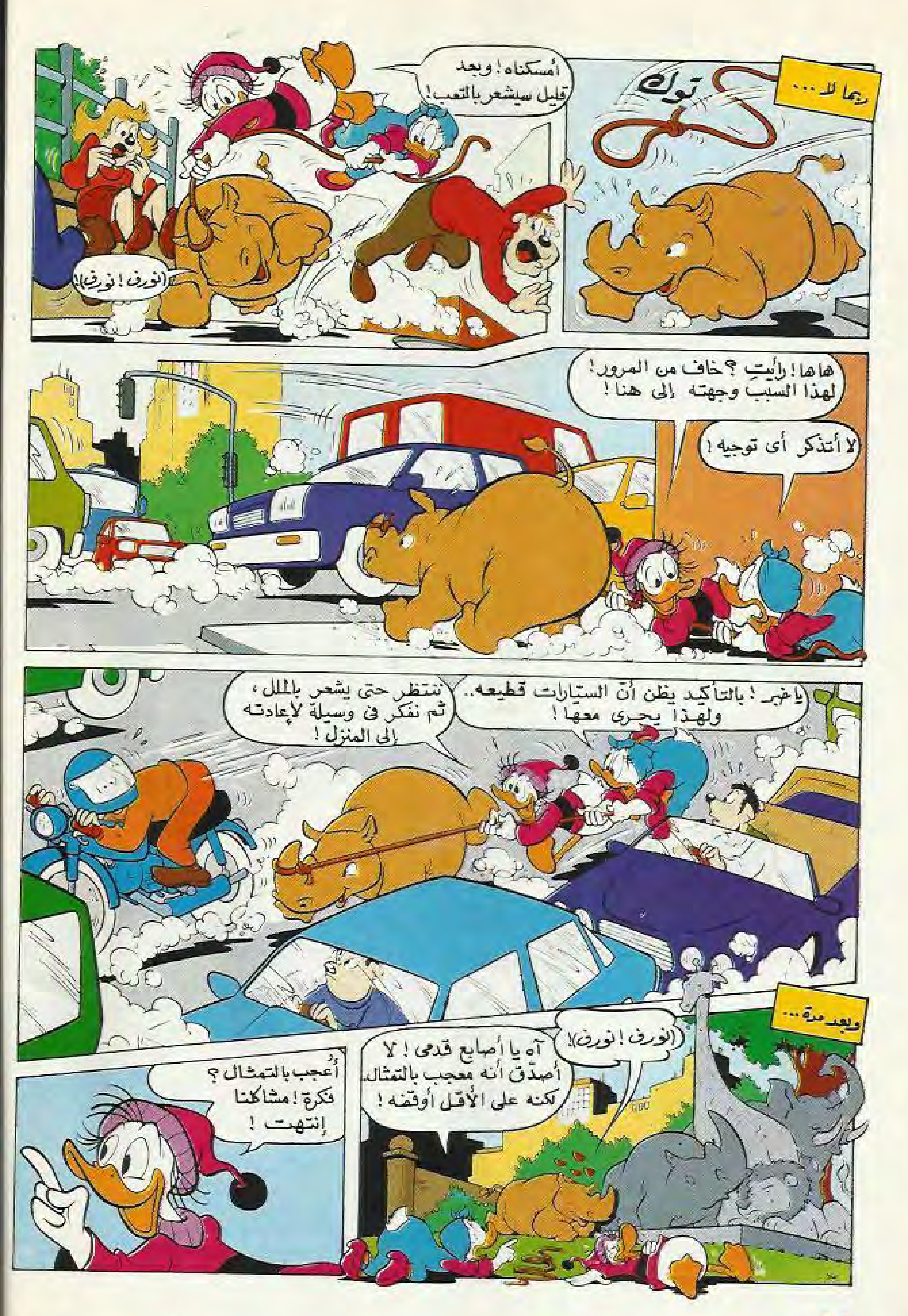
p2000-126



أنظرى كم يحب منزلك! حديقة الحيوان لم تمحو الناحية الطبيعية فيه!
لكنه يقلب كل أثاث غرفة المعيشة!
نورف! نورف! نورف!
قف يا خرتيت يا لطيف!
"فرفور"! تصرف قبل أن يهدم المنزل!
حسناً! ربما يحتاج للاسترخاء! حتى لو اضطررنا لكبت روح الحرية فيه!
بعض الكاكاو الساخن سيهدئه!
أجلوج! جلوج! جلوج!
كاكاو؟ إنها قهوة! قهوة مركزة! فنجان واحد به كافيين أكثر مما فى محل للقهوة!
حقاً؟ متأكدة؟
نورف!



نورف! نورف! نورف! نورف! نورف! نورف! نورف! نورف!
ياه! تأمّلي الخرتيت!
أتأمله..؟! إفعل شيئاً!
إجعل جمعيّتك تأخذه فوراً!
ياه! حسناً.. مادمت تعتقدين أنّها مشكلة!
ومع ذلك أنا مندهش منكِ! تطوّعتِ للمساعدة ثم...
ما هذا التصرّف غير المسؤول؟ كان يجب أن تحرسيه بدلاً من تركه يهرب!
نورف!
ياااه!
هل سيتحمّل ضميرك ترك حيوان بريء، تنشط بسبب قهوتك المركزة، وحيداً بلا حماية وسط المدينة؟
أنا؟ أنا؟! أنا سأرميك خارج منزلي! أزمة الخرتيت، أنت سببها!


ربما لا ...
توك
أُمسكناه! وبعد قليل سيشعر بالتعب!
نورف! نورف!
هاها! رأيتِ؟ خاف من المرور! لهذا السبب وجهته إلى هنا!
لا أتذكر أي توجيه!
ياخبر! بالتأكيد يظن أن السيارات قطيعه.. ولهذا يجرى معها!
ننتظر حتى يشعر بالملل، ثم نفكر فى وسيلة لإعادته إلى المنزل!
وبعد مدة...
نورف! نورف!
آه يا أصابع قدمى! لا أصدق أنه معجب بالتمثال.. لكنه على الأقل أوقفه!
أُعجب بالتمثال؟ فكرة! مشاكلنا إنتهت!


أخبرني مرة أخرى، لماذا لا يمكنك إرتداء زى الخرتيت؟
لأني لست فتاة يا "بطوطة".. لا أعرف كيف أفوز بصداقة أحد! لكن أنت رقيقة ولطيفة وستصترفين طبيعياً!
(نورف)!
ماذا يعني عندما يحرّك الخرتيت أنفه بشدة؟
أنفه؟ أعتقد أنه يشعر أن منافساً يهدده وسيهاجمه! لماذا؟
النجدة!
رائعة يا "بطوطة"! سيتبعك داخل المنزل!
(نورف)!
يجب أن أختبئ سريعاً قبل دخوله و...
طش
فات الأوان!
(نورف)!



وبعد معركة قصيرة ...
اطمئني يا "بطوطة"! سأبعده عنكِ!
آآآ...
آآآ...
مسكين الخرتيت! مرهق بعد كل هذا الجري! حمام بالخرطوم.. ثم تنام قليلاً!
آآآ...
"جمعية محبي الطبيعة"؟
"فرفور"! جيرانك أخبرونا بمكانك!
عثرنا على رحلة ليلية للخرتيت! يمكنه الرحيل اليوم!
رائع! إنه مستعد! لا تقلقوا من الطلاء! إنه نائم الآن، وعندما يستيقظ يمكن رشه بالماء!
وبعد مدة طويلة...
آه يا "بطوطة"! الرأس ملتصقة بشدة رغم أني لم أستعمل أي صمغ!
(نورف)!
وفي طائرة فوق المحيط ...
أرجو أن يتمتع "فرفور" قليلاً في منزلي.. لأنني، عند عودتي إلى "مدينة البط" سأجعله ينتقل إلى الأدغال!

## سؤال .. جواب .. سؤال .. وجواب .. سؤال .. وجواب .. سؤال .. وجواب



**لماذا لا نستطيع التنفس في الفضاء ؟**

ج : لأنه لايوجد هواء فى الفضاء.. ففى الفضاء لايوجد هواء بالمرة. ويفصل بين النجوم والكواكب فضاء تام. فحتى فوق كواكب ذات مناخ مشابه لمناخنا .. كالزهرة والمريخ، يحتوى الجو على نسبة كبيرة من ثانى أوكسيد الكربون.. وهكذا فالأرض هى الكوكب الوحيد الذى يحتوى على هواء صالح للتنفس.

**س : فى كرة القدم .. ماذا يعنى : مخالفة فى الموقف ؟**

ج : خطأ موقف : فمن قوانين كرة القدم إنه من الممنوع أن يقف مهاجم بين آخر مدافع ، وحارس المرمى المنافس فى الوقت الذى يحصل فيه على الكرة من أحد زملائه . يجب أن يكون أمام آخر مدافع أو فى مكان مواز له . وإذا لم يحدث ذلك يقوم الحكم باحتساب «أوف سايد» أو تسلل .

# منك وإليك



## الفائزة الرابعة

الصديقة : كريستينا سمير صبحى البحيرة - وفازت بقصتين

### قصة قصيرة

## شجرة الشوك

كانت هواية أحد الأغنياء، أن يجمع كل نبات غريب أو جميل ويزرعه في حديقته .. وذات يوم كان يسير فى منطقة صحراوية فشاهد شجرة شوك قد نبتت فيها زهرة حمراء صغيرة، وأقترب الرجل من هذه الزهرة الصغيرة يتأملها وقد أعجبه منظرها .. فقالت له الشجرة:

«لماذا تتركنى فى هذه الصحراء أعانى من الجفاف والحر.. هيا خذنى معك الى حديقتك، وسأقدم لك بين الحين والحين مثل هذه الزهرة الحمراء الجميلة. ونسى الرجل حذره وأخذ شجرة الشوك وزرعها فى حديقته وسط النباتات النادرة ..

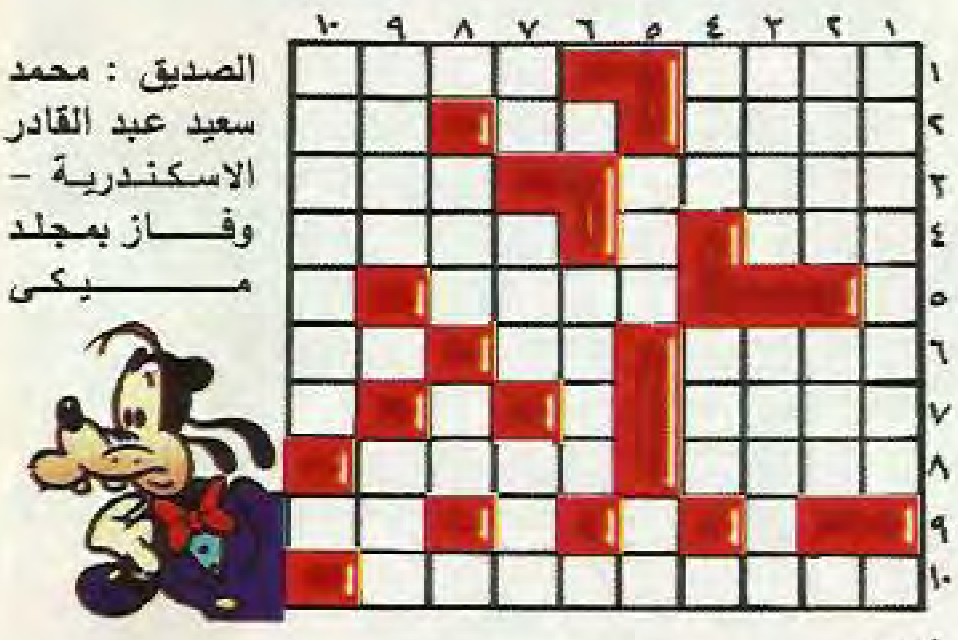
وما أن امتدت جذور شجرة الشوك الى أرض حديقته الخصبة حتى بدأت تنمو بسرعة وتمتد فروعها ذات الأشواك الى كل مكان فى الحديقة، ملتفة حول النباتات تكاد تخنقها وتقضى عليها .

وقف صاحب الحديقة يتحسر على نباتاته الحبيبة ويقول حقا هذه نتيجة إكرام الأشرار .

## الكلمات المتقاطعة

### الفائز الأول

الصديق : محمد سعيد عبد القادر الاسكندرية - وفاز بمجلد ميكى



أفقيا :

١- ملك فرعونى شهير - من العملات

٢ - بمعنى همة ونشاط - أحد الوالدين «معكوسة» - بمعنى طليق (معكوسة)

٣- من الاحجار الكريمة - فتى

٤- بمعنى «أهدر» مبعثرة - من الأنبياء (معكوسة)

٥ - المضارع من نام

٦ - حيوان يخرج رائحة كريهة عند الخوف - بين اثنين لايذاع - للنداء «معكوسة»

٧ - من الطيور

٨ - مخرج معروف - شخص عمله هو الرسم

٩ - للنهى

١٠ - اديب مصرى مشهور

رأسياً :

١ - ممثل مصرى كبير راحل - ٢ - بمعنى ضرب شديد «مبعثرة» - فترة طويلة من الزمن

٣ - بمعنى صلب «مبعثرة» - يشغلنى .

٤ - انشا «معكوسة» - يرشد «معكوسة» - ٥ - نشاهد - من الوالدين ٦ - داء الملوك «مبعثرة» .

٧ - من الوالدين (معكوسة) - بيت - عملة العراق «معكوسة»

٨ - من فروض الاسلام الخمسة - نصف كلمة «رامى»

٩ - أظهر «معكوسة» - ضد عدل «معكوسة»

١٠ - ممثل مصرى كوميدى .



### حل تسالى صفحتي ٤ - ٥

**الإختلافات:** أنظر الرسم

**المربعان :** (ا) ، (ب)

**التوأم :** (أ) ، (هـ)




**الفائز الثالث**

الصديق: هيثم محمد عنتر
القاهرة - وفاز بقصتين

## معلومات

● متحف «اللوفر» كان يوما أحد القصور الملكية فى باريس - أما اليوم فقد تحول القصر إلى متحف للفنون والآثار .. ويعتبر من أشهر متاحف العالم .. وعندما كان «نابليون بونابرت» مسيطراً على أوربا ملأ «اللوفر» بالكنوز التى جمعها من الدول التى غزاها ، وبعد هزيمته أعيدت معظم الكنوز ..

ولكن بقيت لوحات، وتحف كثيرة أهمها لوحة «الموناليزا» و«حجر رشيد» الذى وجدوه فى مصر أثناء الحملة الفرنسية .. وكتاب «وصف مصر» وكثير من الآثار المصرية القديمة .

● إن أول من لبس الشعر المستعار هو «لويس الرابع عشر» ملك فرنسا وذلك بسبب دمل أصيب به فى رأسه ، وأراد أن يخفيه عن أعين الناس، وتبعه بعد ذلك أفراد حاشيته، ثم انتشرت هذه العادة بين الطبقة الحاكمة

● أن الهندوس يعتبرون الاستحمام فى نهر «الكنج» مسألة مقدسة ويعتبرون هذا النهر مهماً فيذهب اليه الكثيرون للتبرك والاستشفاء بمياهه قبل الإقدام على الأعمال الهامة

● أن حدائق بابل بنيت على يد الملك (نبوخذ نصر) .

**حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب**


# ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
**مكرم محمد أحمد**

رئيسة التحرير
**ابتسام غانم**

سكرتيرا التحرير
**محمد عنان**
**عادل بكر**

**الاشتراكات**

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

**سعر النسخة فى الخارج**

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا



الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ ( ٧ خطوط ) .
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.
Fax ٣٦٢٥٤٦٩ :فاكس



Mickey 2151 - 11 July 2002

# أطفال أبطال







F.JM-92439-G



















Nestlé
چيلى
استيك
كيمو وإختراعاته العبقرية
چيلى ستيك الوحيد اللى بيتحرررك!
Nestlé
جديد .. بطعم الكولا
مش بس فراولة دلوقتي بالكولا كمان